



VOGUE

注

Takuya

ATTENTION

報

東

Following a career in textile design, Christa Michel turned her hand to knits. Each one of these arresting knits reminiscent of a painting or photograph is handmade by the designer herself, so only three at the most will ever be produced of any one style. Bright colors and simplicity in the best sense of the word also help make Christa Michel designs irresistible.

テキスタイル・デザイナーとしてのキャリアを積み、ニット・デザイナーに、まるで絵画や写真かと思わせるようなニットの数々はすべて本人の手作りなため、ひとつのアイテムにつき、せいぜい3つが限度だとか。鮮やかな配色と、いい意味での素朴さも魅力。

CHRISTA MICHEL

[Christa Michel]



HANDCRAFTED

大衆生産の悪弊にあずかりながら、それから遠ざかりたいと強く思う矛盾、都市に生きる私たちが欲しいのは誰と自分の異なる関係、手の温もり、作り手の愛が感じられる物づくり。ここたわるブランドが、増えている理由もそこに。



HANDCRAFTED

Photo: Marcus Söderström